

## VALLE PO – OSTANA

### FALESIE DI ROCCIARE'

## SETTORE BEATITUDINE RESTYLING

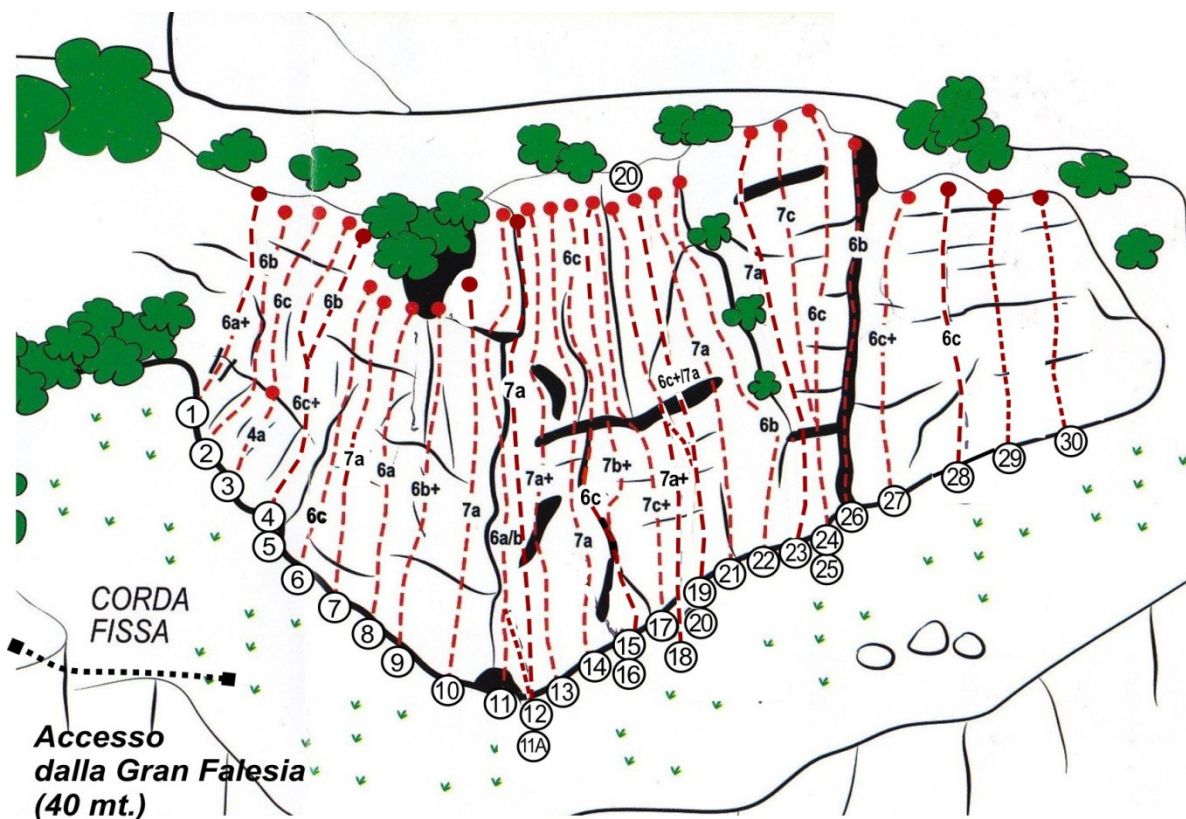
Storico settore, che insieme alla Gran Falesia costituisce sin dagli anni '90 uno dei più bei siti di scalata della Valle Po.

Le vie sono state tutte aperte da Mauro Costantino e Flavio Parussa, da quest'ultimo integrate negli ultimi anni con richiodatura, pulizia e la scoperta di nuove interessantissime linee.

In particolare il settore Beatitudine è stato completamente ripreso da Flavio (e autofinanziato) nel corso degli anni 2014 e 2015, con la sorpresa di diversi tiri nuovi, fino al 7c. Non mancano alcune lunghezze di livello molto abbordabile, con ottima chiodatura, sempre su roccia eccellente.

*Ricordo che nel 2015 il progetto Alpiteca Rock, finanziato dal Comune di Ostana, ha consentito la realizzazione del nuovo settore per neofiti "La Pietra Filosofale", la sostituzione di tutte le soste delle aree trad "Wonderland" e "Babilonia" nonché la totale richiodatura delle vie che non avevano ancora materiale in acciaio inox della "Gran Falesia".*

*Maggiori info sul sito [alpiteca.it](http://alpiteca.it).*



## ACCESSO

Da Paesana in Valle Po proseguire in direzione Crissolo, superando l'abitato di Calcinere; oltrepassare il bivio per Oncino, rimanendo sempre sulla strada principale per Crissolo, che presenta due evidenti tornanti. Dopo questi:

**a)** ancora 300 m, reperire un comodo spiazzo sulla sinistra e parcheggiare; a piedi scendere 50 m sulla strada e imboccare il sentierino con corde fisse che conduce prima al piccolo settore "Freedom", poi alla **Gran Falesia** e, a destra di questa, al settore **Beatitudine** (15-20 minuti);

**b)** continuare fino al bivio per la frazione Ciampetti (sotto il Comune di Ostana); raggiunte le primissime case non salire in centro paese, ma imboccare subito una strada in leggera discesa con cartello "senza uscita", poi parcheggiare in un piccolo piazzale, in modo ordinato; a piedi seguire il sentiero a mezza costa che, con piccoli saliscendi, conduce alla Gran Falesia e quindi al sett. Beatitudine (20 minuti all'andata, 25 al ritorno).

Attenzione: quando si ritorna, imboccare il sentiero giusto (a-b) al primo bivio dopo la falesia.

1	GUERRIERI ARRUGGINITI	6a+	25 m	Placca e fessura a buone prese
2	UGHU IL TARTARUGU	6b	20 m	Bel muro a ottime prese nella parte alta
3	DEMI-FAZIL	6c	20 m	Muro con belle chiusure (1^ catena: 4a)
4	RAGAZZI PASTICCIONI	6c+	20 m	Placca e muro stupendo oltre una lama
5	TIPO DA FAVOLA	6b	20 m	Fessura e muro a buone tacche
6	CAVIGLIA STRESSANTE	6c	20 m	Splendida lunghezza su tacche
7	PASSI LUNGHI E BEN DISTESI	7a	20 m	Muro con singolo a prese lontane
8	CARPE DIEM	6a	16 m	Bel diedrino nella parte alta
9	PAOLONE - DAY	6b+	16 m	Muretto scuro con bei movimenti
10	ULTIMIRAGGI	7a	18 m	Difficile speroncino aggettante
11	L'OMBRA DELLA PLACCHETTA	6b	28 m	Classica, a sx dello spigolo principale (11A: variante d'inizio, 6a+)
12	IL TEATRO DELL'ASSURDO	7a	28 m	Evidente, bello spigolo con strapiombo
13	HOLLYWOOD	7a+	28 m	Gran tiro, muro a tacchette e strapiombo
14	X-FACTOR	7a	28 m	Sperone verticale a sx della fessura

1 5	FESSURA DEI CURIOSI	6c	26 m	Magnifica fessura per tutto il tiro
1 6	RED HOUSE	7b	26 m	Muro arancio a tacche; inizia con la fessura
1 7	IL MALE MINORE	7c(+)	26 m	Lungo muro più che verticale, continuità
1 8	SPAKKA PLUS	7a+	25 m	Stupendo tiro su tacchette e bombé fisico
1 9	MAUROSKI SPACCADITA	7a	25 m	Via originale, inizio su Viperelle e traverso
2 0	VIPERELLE DI MARZO	6c+	25 m	Uno dei tiri più belli della parete!
2 1	ARIA FRITTA	7a	25 m	Bellissimo tiro tecnico e continuo
2 2	GHIACCIO CASINISTA	6b	25 m	Piacevole lunghezza, su tacche nette
2 3	MISS TEMPESTA	7a	26 m	Muro progressivamente aggettante. Super!
2 4	A LE' N'ATTIM	7b+/7 c	26 m	Continuità su piccole prese e passo singolo
2 5	STURM U'NDRANGHETA	6c	26 m	Un'altra estetica lunghezza! (inizia con 24)
2 6	FESSURA D. TAGLIO TATTICO	6b	25 m	Fessura con incastro, molto interessante
2 7	DANZA SU GRANELLE	6c+	22 m	Placca tecnica, a piccole tacche molto bella
2 8	SENZA LIGNOLA	6c	22 m	Muro-placca simile alla precedente
2 9	LACRIME DI COCCODRILLO			Chiodatura da riprendere
3 0	GNIGNA'			Chiodatura da riprendere

Flavio Parussa