

# **FALESIA CANTARANA – SETTORE DESTRO**

## **SCHEDA TECNICA**

Altitudine: circa 900 mt. slm  
N° Settori: 2  
N° Vie: circa 25  
Difficoltà: 6b ÷ 7c  
Lunghezza: max 20 mt.  
N° Rinvii: 8-10  
Periodo di arrampicata: Ottima in estate  
Esposizione: Nord

## **CARATTERISTICHE DELLA FALESIA**

La falesia , valorizzata da Silvia Torchiti e da Massimo Rocca, è stata rivisitata nell'estate 2013 con la creazione di nuovi itinerari e la richiodatura di quelli esistenti.

## **ACCESSO STRADALE E AVVICINAMENTO**

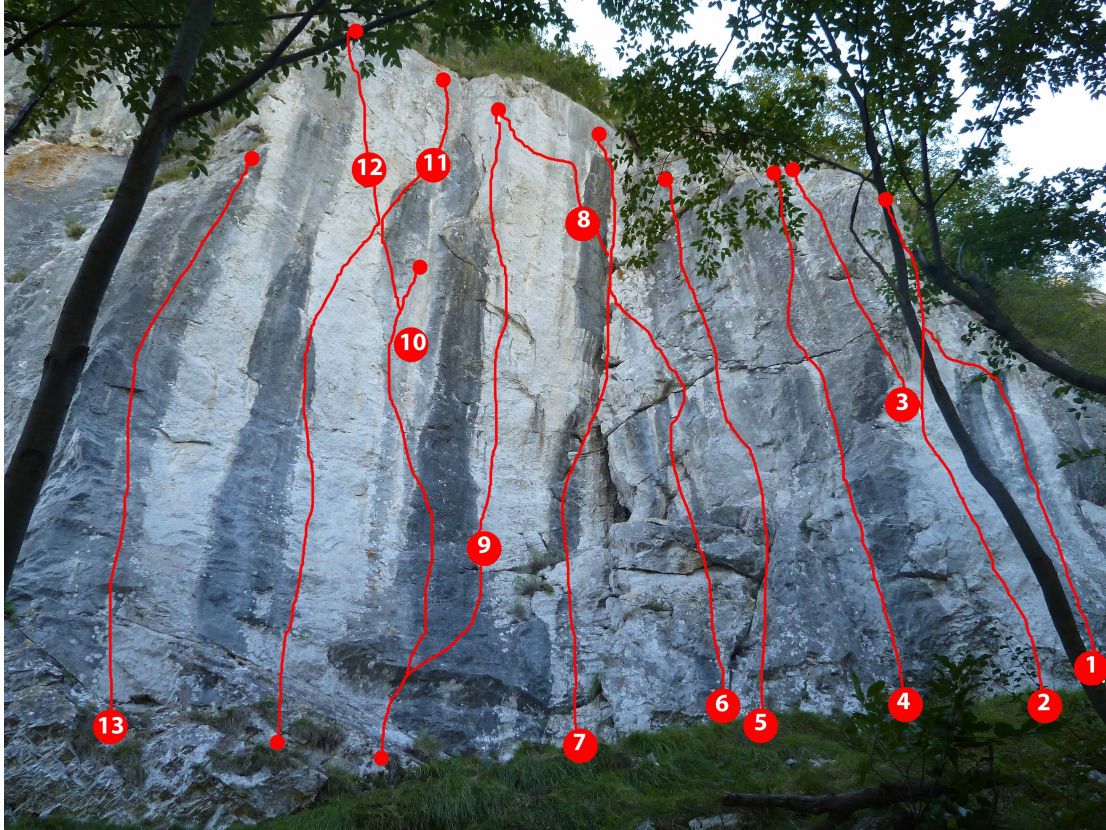
Da Ormea a Cantarana, proseguire per il colle di Caprauna e parcheggiare poco prima del primo tornante, in corrispondenza di un ponte. Imboccare dall'altra parte della strada l'evidente sterrata, percorrerla fino al primo tornante dove si reperisce a sinistra un evidente sentierino che in 5 minuti, passando per un traliccio, conduce alla base della falesia. Prevalenza di muri leggermente strapiombanti per un'arrampicata di resistenza sulle dita.

## **TIPO DI ROCCIA**

Calcere grigio poco lavorato.

## I SETTORI E LE VIE:

### SETTORE INTRIPPATO

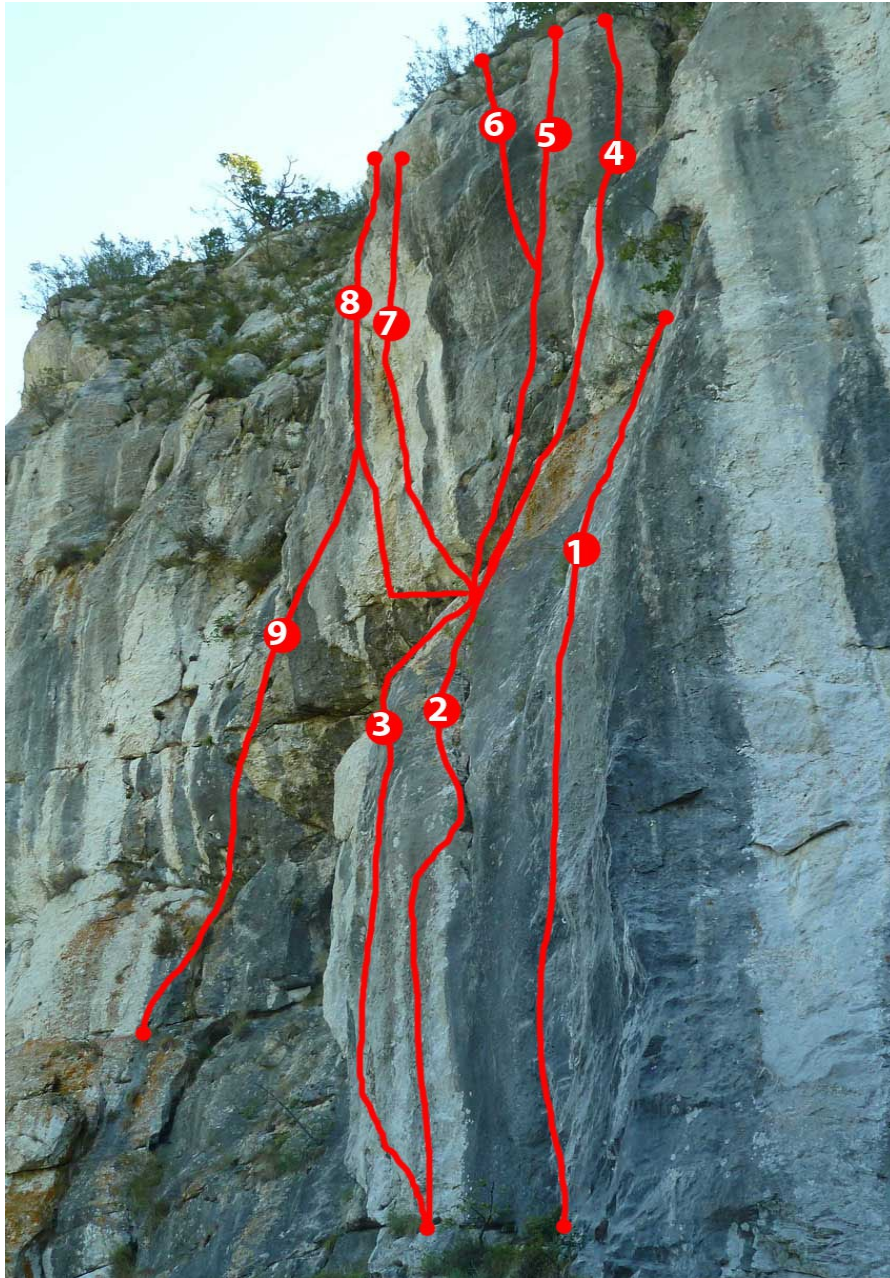


- 1 ) Cantarana Beach :12m ; 6c , placchetta e diedrino in comune con 2 . ( F.Canavese , A.Bologna )
- 2 ) Evita : 12m ; 6b+ , placca a gocce e diedrino .( S.Torchiti ,M.Rocca )
- 3 ) Evitala ! : 12m ; 7a , parte con 2 e supera un breve strapiombo. ( C.Colombo , E,Colombo , Caboni )
- 4 ) Tocaia grande : 15m ; 7b , muro grigio di difficile lettura .( S.Torchiti ,M.Rocca )
- 5 ) Sguarus : 15m ; 6c+ muro grigio tecnico di dita . ( S.Torchiti , M.Rocca )
- 6 ) Love block : 20m ; 6c , breve strapiombino e diedro in comune con 7. ( G.Massari , F.Bausone )
- 7 ) Love corner : 20m ; 6b , diedro atletico . ( G.Massari , F.Bausone )
- 8 ) Gioca ! : 20m ; 7a , diedro atletico e blocco in uscita verso destra. ( G.Massari , C.Colombo )
- 9 ) Caffaina : 20 m ; Non Liberata , intensa sulle dita ( S.Torchiti , M.Rocca )
- 10 ) Patchanca : 10m : 7b , resistenza sulle dita ( S.Torchiti ,M.Rocca )
- Combinazioni : Ultra Patchanca : 20m ; 7b+ , uscita su " Ultra "
- Patchanca Plus : 20m ; 7c , uscita su " Intrippato " .
- 11 ) Ultra : 20m ; 7a , parte con 12 ed esce a destra nel diedro , tecnica di dita . ( F.Bausone , G.Massari)
- 12 ) Intrippato : 20m ; 7a+ , resistenza su lame e singolo finale ( S.Torchiti , M.Rocca )
- 13 ) Malpensa : 20m ; 7b+ resistenza con un blocco a metà .( S.Torchiti ,M.Rocca )



## SETTORE STUPID FUCK

Il settore è posto immediatamente a sinistra del settore "Intrippato" ed è caratterizzato da una partenza comune su un tecnico muro grigio verticale (tiri 2 e 3) oltre il quale si snodano i secondi tiri, su muro grigio strapiombante, che possono però essere agevolmente percorsi dal basso con una corda da 70m. La chiodatura è quella originale ma ancora ottima.



- 1 ) Peppa Pig : 20m ; 7b , muro grigio e placca . ( F.Canavese )
- 2 ) Stupid fuck : 15m ; 7b , sezione intense di dita poi fessura a buone prese . ( S.Torchiti , M.Rocca )
- 3 ) La ditta : 15m ; 7a , singolo tecnico . ( S.Torchiti , M.Rocca )
- 4 ) Manzanillas : 15 + 15m ; 7b , fessura e singolo finale . S.Torchiti , M.Rocca )
- 5 ) Cold Wind : 15 + 15m ; 7c , resistenza su buchetti e lame ( S.Torchiti , M.Rocca )
- 6 ) Escalfabraguetes : 15+15m ; 7c , resistenza su buchetti e lame . Prima parte in commune con " Cold Wind " . ( S,Torchiti , M.Rocca )
- 7 ) Kalamari in the kalhari : 15+15m ; 7a , resistenza su buone prese . ( S. Torchiti , M. Rocca )
- 8 ) Juri Chechi : 15 + 15m ; 7c , partenza atletica su buone prese poi muro verticale . ( S. Torchiti , M. Rocca )
- 9 ) Biplano : 20m ; non liberata , partenza difficile ( S. Torchiti , M.Rocca )