

## VALDINFERNO



Masso La Cosa

Accesso : immediatamente a sinistra e più in alto del masso Zebrato.

I passaggi : alcuni passaggi di qualità piuttosto impegnativi.

- 1) In vino Veritas 7a sit, lancio a buona presa ed uscita a sinistra su buone prese
- 2) La Sparata 7b sit. dalla fessura a destra , poi a sinistra e direttamente su piccole prese
- 3) La Stangata Progetto( 7a) , dallo strato allungo su piccole prese, il concatenamento con il 2 è un progetto

## VALDINFERNO



### Masso "Il Piroscavo" lato A

Accesso : Dai blocchi del Grande Faggio proseguire verticalmente 50m fino ad un piccolo pianoro. Il blocco giace sulla sn come una prua che emerge dalla collina.

Stile di scalata : Scalata su muro leggermente strapiombante. Passaggi spesso alti.

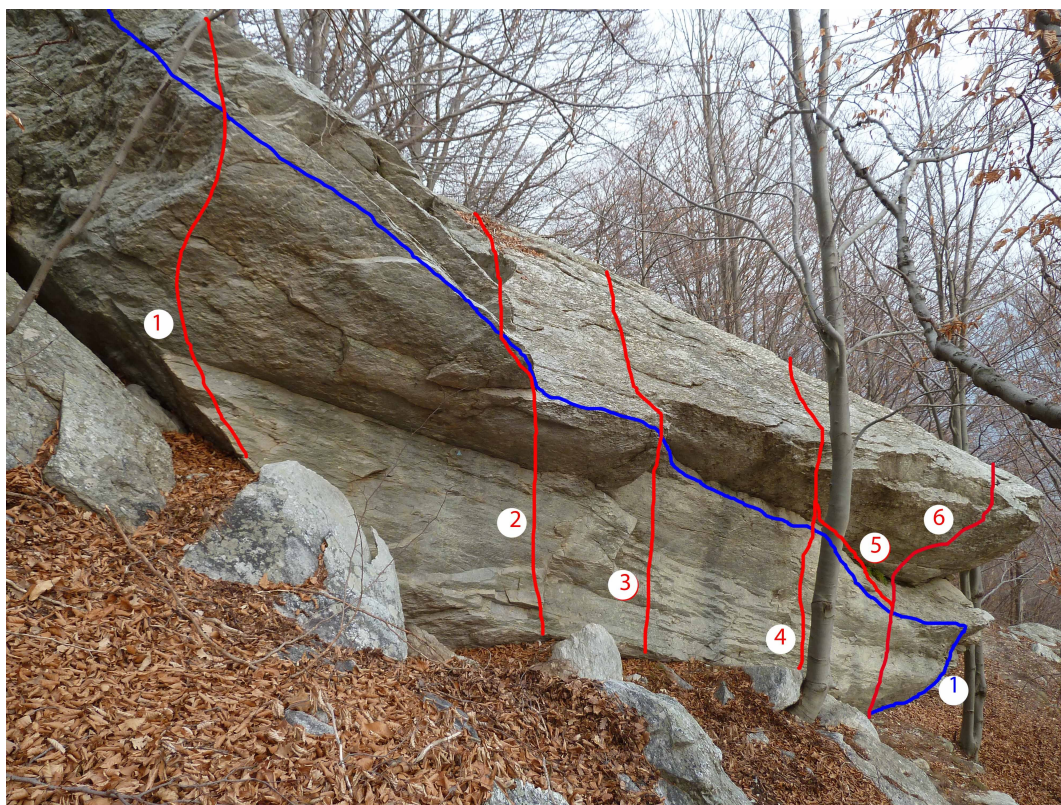
I passaggi del lato destro :

- 1) Nostromo 6b,6b+ sit, sale la vaga fessura svasata e si unisce al 2) in uscita
- 2) Genesis 5c+ ,6c sit, tacche e piatte distanziate, un classico.
- 3) Bassa marea 6b stand, 6c+ sit (in comune con 2).
- 4) Alta marea 7a+ (top rope), sit da concatenare partendo come 3)
- 5) La rampa 5c+, poco evidente, buone prese finali
- 6) La fessura, 5a, segue l'evidente fessura
- 7) Ultima chance 6a Svasi da interpretare

I Traversi :

1 Linea di galleggiamento 7a+, parte sit nella vaga fessura svasata dal lato A e percorre il lato B fino al numero 4, su svassi

2 Seconda Linea 6a+ , è la seconda parte di 1) partendo da "Dietro l'albero"

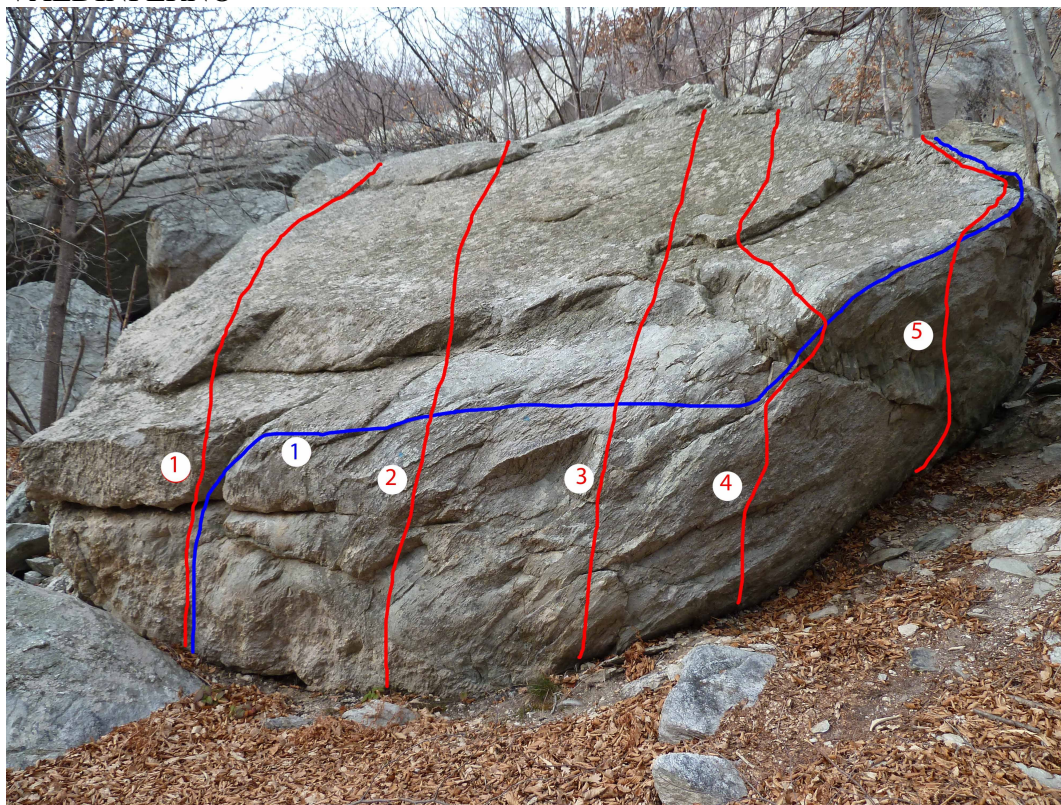


### Masso "Il Piroscrafo" lato B

I passaggi del lato sinistro :

- 1) Il micro pilier 3c, buone prese
- 2) Damocle 5a, ristabilimento su buone prese.
- 3) Microtetto 5c+, ristabilimento
- 4) Dietro l'albero 5c, tettino e ristabilimento su grossi cristalli
- 5) Mezza linea 7a, dalle tacche al bordo che si segue verso sinistra, esce per il 4)
- 6) Mezza linea diretto, progetto

## VALDINFERNO



### Masso Il Filetto

Accesso :poco più in alto e a sinistra del piroscavo

Stile di scalata : Ristabilimenti su piccole prese.

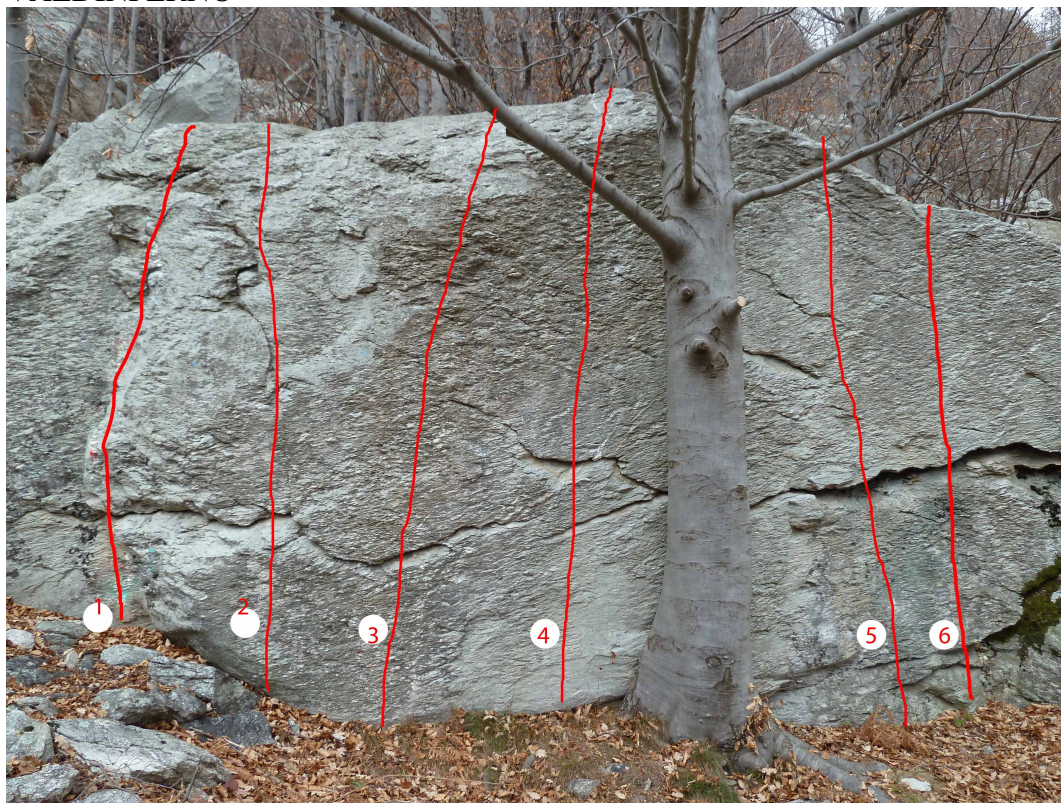
I passaggi :

- 1) Succo di lince 7a sit , ristabilimento su prese svasate e cristalli
- 2) Pane e Volpe 6c+ sit,partenza su tacche e ristabilimento su piccole prese
- 3) La rimontata 5c sit , tacche buone e ristabilimento
- 4) Morbidus 6a sit ,prese svasate ed allungo finale
- 5) Chicco e Spillo 6c sit, lancio da piccole tacche e ristabilimento

I traversi :

- 1) Enrica extension 7a ,parte sit come 1) all'inizio del masso. Se si parte da 4 è 6b, tacche e prese svasate..

## VALDINFERNO



### Masso del Grande Faggio 2

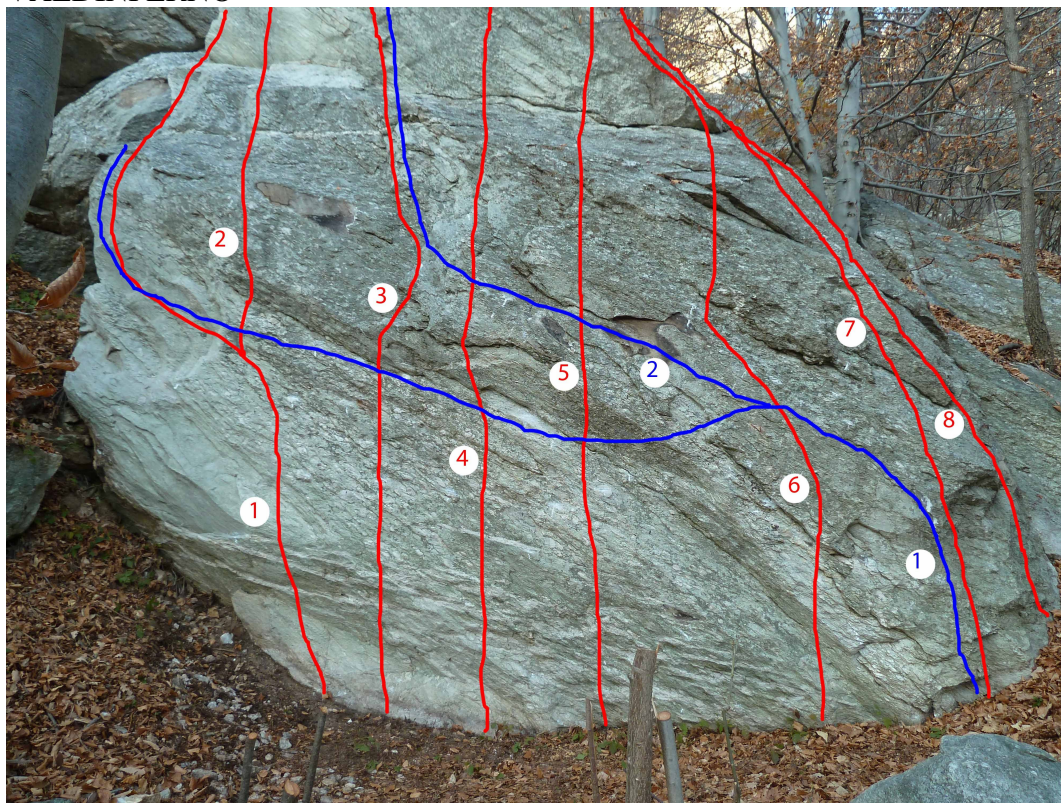
Accesso :50m a monte del masso Grande Faggio 1 o 20 m più in basso del Piroscrafo

Stile di scalata : muretto tecnico a dita

I passaggi :

- 1) Micro Diedro 2c
- 2) Fessurino 3c
- 3) El toro 6a+ pinzata ed uscita delicata verso 2)
- 4) Old style 6b piccole prese e uscita delicata
- 5) Olè 5c+,allungo da rovesci e ristabilimento delicato
- 6) Il rovescione 5b,allungo dalla lama e facile ristabilimento

## VALDINFERNO



### Masso Zebrato

Accesso : Evidente muro 100m a destra del Piroascafo

Stile di scalata : muro verticale a tacche con ristabilimenti

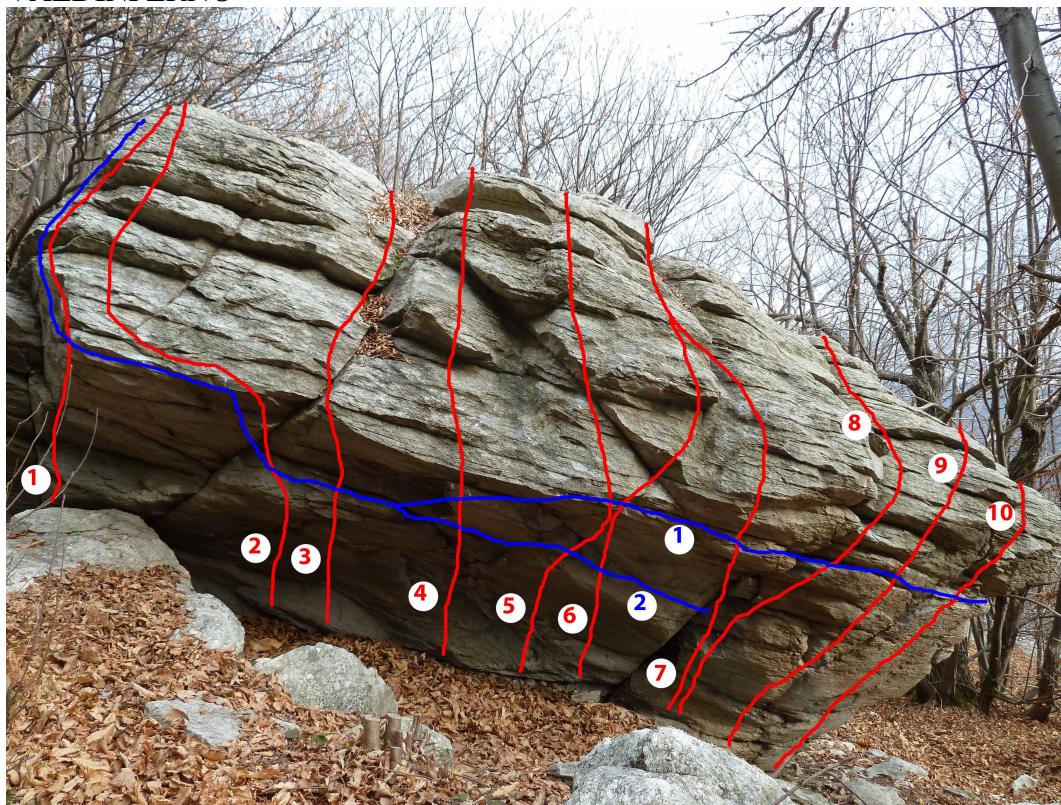
I passaggi :

- 1) Spigolo Easy 4b spigolo a sinistra,6c sit partendo dal 2)
- 2) Troposfera 5c+,rovesci e ristabilimento in placca su piccole prese,6c sit
- 3) Emisfero 6a+,tacche e ristabilimento ,6b+ sit
- 4) La piatta diretta 6a+ direttamente dall'evidente piatta di mano destra,6c+ sit
- 5) Ciao Pat 6a+ , dalla piatta di mano sinistra chiudere a destra e poi direttamente 6c sit
- 6) Les BonBons 5b,bella placca su quarzi,6b sit
- 7) La dalle 4b,placca,5c sit
- 8) La gran dalle 3c,all'estrema destra,alta ed articolata

I traversi :

- 1 Traverso Berhault 7b+ sit dal 7) dita,equilibrio,difficile passo discendente
- 2 Via di Fuga 6b,partenza sit da 5), segue linea ascendente a sn.Esce con3)

## VALDINFERNO



Masso di Angelo, lato sinistro

Accesso : Dall'ultimo tornante prima del paese scendere diagonalmente a destra nel bosco per un centinaio di metri fino all'evidente blocco.

Stile di scalata : Generalmente prese piatte e tacche in strapiombo.

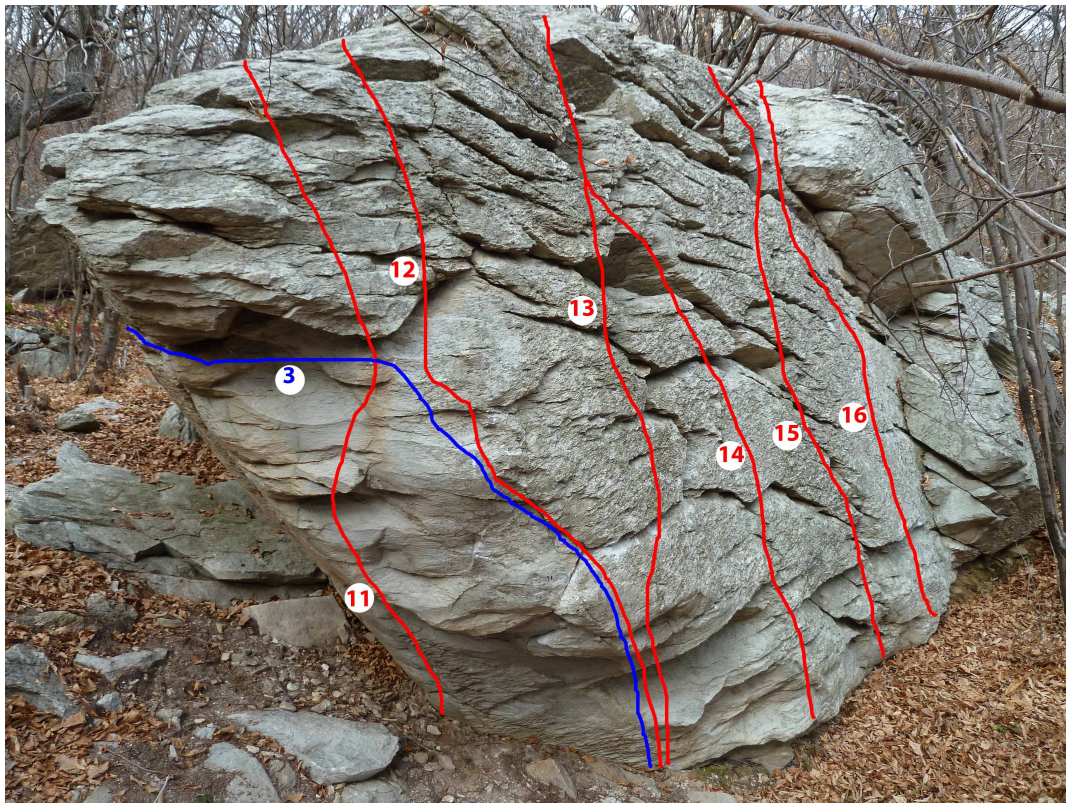
I passaggi :

1. 4c sit
2. 6a sit allungo, bordo e ristabilimento
3. 6a+ sit ,piatti e fessura in opposizione
4. The big pinch 6b+ sit ,tetto e pinzate per ristabilirsi
5. Il buco di mano destra 6c sit ,tetto e ristabilimento su piatti
6. Il buco di mano sinistra 7a sit ,tetto e piattine lontane
7. I piatti 6c+ sit ,tetto,tacche e piatti..esce a sn con 6
8. The big fish 5c+ sit ,buone piatte distanziate
9. Il Tridente 6b sit ,tacche in partenza e piatti in uscita
10. Gladiator 6b+ sit ,verticali e piatti,due uscite:diretta e a ds
11. Arena 6c sit,lancio verso destra in partenza quasi accovacciato (2 pad)

12. La rete 7a sit ,lancio a sinistra ed incrocio poi più facile
13. Femore 6b+ sit ,particolare incastro di ginocchio
14. 4b stand ,placca alta
15. 3c stand , placca alta
16. Moves 5c+ ,bella placca su piccole prese,classica
17. Super Pippa 4b,placca alta
18. Hiper Pippa 5c ,placca alta su rovesci e svasi
19. Pippa 5b sit,buone prese in leggero strapiombo e facile placca

Le Traversate :

- 1) Ritorno all'inferno 6c+,un classico del masso,25 mov,parte dallo spigolo e traversa a sinistra uscendo per il nr 1)
- 2) Diabolik 6b+ traversata bassa,parte dal nr 8 ed esce in comune con la precedente
- 3) The match 7b,parte sit dal12 e si unisce a Ritorno all'inferno.



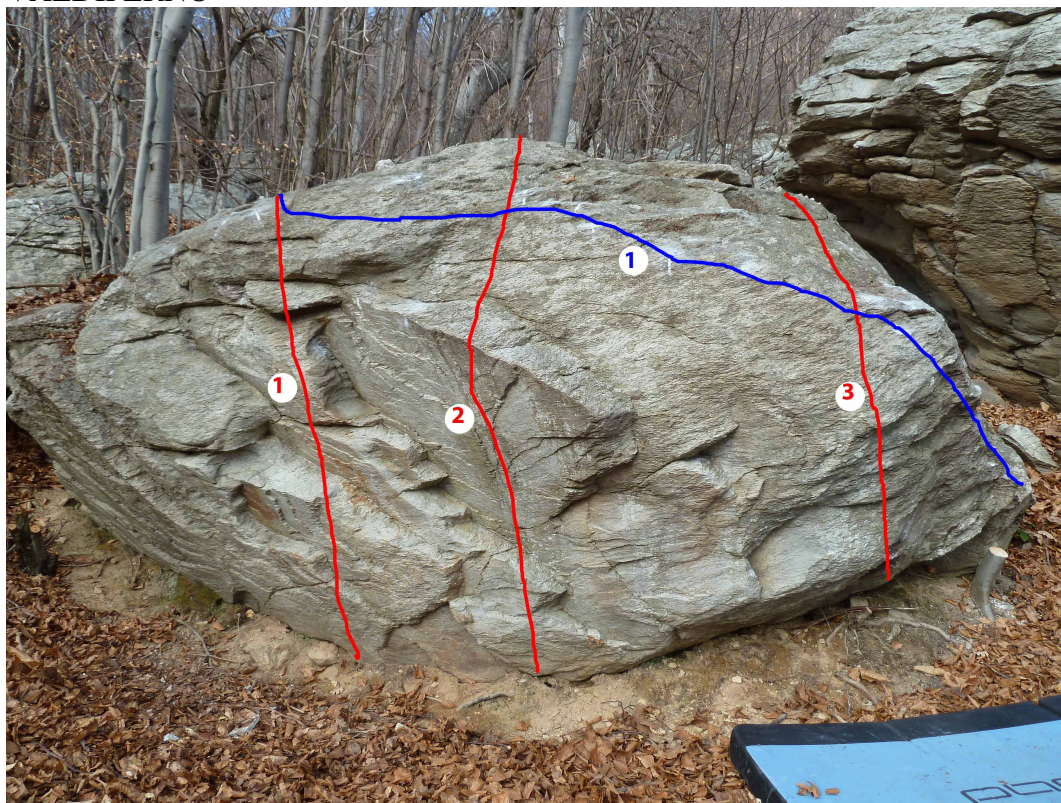




Masso di Angelo , lato destro

Note : masso molto comodo situato a pochi metri dal parcheggio con un'ampio ventaglio di possibilità. Ottimo per il riscaldamento o quando si ha poco tempo a disposizione.

## VALDIFERNO



Masso Angel's Brother

Accesso : Pochi metri più in basso del masso di Angelo

Stile di scalata : passaggi brevi su prese piatte

I passaggi :

- 1) Smart 5b sit ,allungo da buone prese
- 2) Festa 5b sit , buone prese e piatti finali
- 3) Santa Lucia 6b sit,ristabilimento su piatti

I traversi .

- 1) Pippa's traverse 6c+ sit ,parte a destra di 1 ed esce con 3,breve traverso su piatti